

# PATRICK PFEFFER

## COORDINATEUR GRAPHIQUE

2 rue Eugène Galbrun,  
94 130 Nogent sur Marne  
Mobile : 06 51 84 21 05

[boatto.patrick@gmail.com](mailto:boatto.patrick@gmail.com)  
[boattopatrick.wixsite.com/boatto](http://boattopatrick.wixsite.com/boatto)



## PARCOURS PROFESSIONNEL

### CHEF DE PROJET PACKAGING / MEDIALLIANCE

*Octobre 2019 - Mars 2020 (Mission CDD)*

\* Gestion des marques Carrefour (sur site) en Exé/Photogravure

### RESPONSABLE DE PRODUCTION / SLEEVEE

*Avril 2019 - Septembre 2019 (Mission CDD)*

\* Gestion du studio de photogravure: choix technique d'impression/  
répartition des projets/ planning.

### COORDINATEUR GRAPHIQUE / JANOSCHKA GRAPHICS

*Novembre 2017 - Février 2019*

\* Gestion de projets exécution pour le groupe Sodial sur les  
marques "Nutribio" "Candia pro" "Candia lait". Bon à Tirer.

### COORDINATEUR DÉVELOPEMENT GRAPHIQUE / GROUPE BEL

*Novembre 2001 - Juin 2017*

\* Gestion des nouveaux graphismes et promotions.  
\* Coordination entre MKT, imprimeurs, photographeurs, filiales et  
usines de groupe.  
\* Assistance technique auprès du MKT (brief agence) et des achats  
(référencement fournisseurs).  
\* Contrôle des étapes de la chaîne graphique du document d'exé-  
cution au bon à tirer.  
\* Création et présentation d'un document PPT sur la chaîne  
graphique (exé/photogravure/bon à tirer).  
\* Réalisation de bon à tirer en France et à l'étranger.

### FABRICANT HELIO / IMPRIMERIE SERRE

*Janvier 2000 - Novembre 2001*

\* Contrôle du document d'exécution.  
\* Analyse et étude de faisabilité technique, réalisation du plan d'im-  
primabilité.  
\* Choix des teintes, séquence et nombre de couleurs.  
\* Gestion des étapes de production, photogravure/gravure des cylin-  
dres: impressions et bon à tirer.

### OPERATEUR ARTPRO / BERGHONE PHOTOGRAVURE

*Mars 1995- Décembre 1999*

\* Réalisation de fichiers de photogravure pour l'emballage alimen-  
taire et manchons rétractables à l'aide des logiciels Artpro, Illustra-  
tor et Photoshop.

## SAVOIR-FAIRE

- \* Gestion de projet.
- \* Management transversal.
- \* Graphisme et technique d'impression.
- \* Relation client/ photographeur/  
imprimeur et fournisseurs.

## OBJECTIFS

**Spécialiste de l'impression de packag-  
ing alimentaire, désireux de proposer  
mon expérience dans des projets  
d'innovation/rénovation de gamme.  
Excellente connaissance de la chaîne  
graphique.**

## COMPÉTENCES

### Chaîne graphique

- \* Offset
- \* Héli
- \* Flexo
- \* Photogravure



### Langues

- \* Français
- \* Anglais
- \* Espagnol



### Informatique/bureautique

- \* Microsoft Office
- \* SAP
- \* Photoshop
- \* Illustrator
- \* Artpro



## FORMATION

*JUILLET/AOÛT 2017:*

PUNTES Photographeur/Clichereur  
Saragosse / ESPAGNE  
\* Logiciels d'emballage PackEdge

*MARS 1996:*

\* Artpro

*FÉVRIER 1993:*

\* Photoshop/Illustrator

## PLUS

